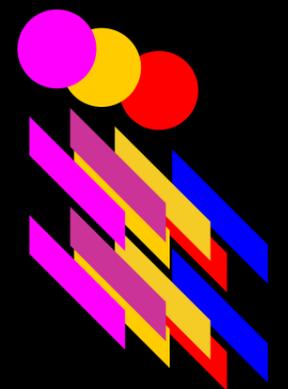


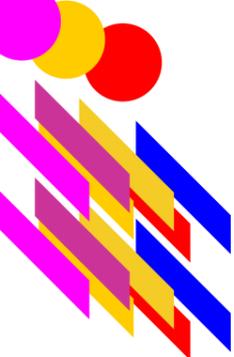
Programa



Profesionales del SONIDO

Del 17 al 19 de octubre 2023
La Habana, Cuba.





Programa

2do. Encuentro Internacional de Profesionales del Sonido. Casa de la Música Plaza

16/10/2023 **ACREDITACIÓN** 10:00 a.m. Casa de la Música Plaza (31 y 2)

Primer día. 17/10/2023

Hora	Actividad	Conferencista
9:00 a.m.	Acreditación	
9:30 a.m.	Inauguración del Evento. Proyección Material Audiovisual (15 min.)	Ing. Daelsis Pena e Ing. Merlin Lorenzo
10:00 a.m.	Conferencia #1 Del Demo a las plataformas de Streaming.	Ing. María Elisa Ayerbe (Colombia) (Online)
11:30 a.m.	Intermedio	
11:40 a.m.	Conferencia #2 ¿Cómo funciona un sello independiente? Estudio de caso: Cerrito Records.	Ing. Oscar y Kenya Autié (EE.UU.-Cuba) (Cerrito Records) (Online)
12:30 m.	Intermedio	
12:35 m.	Presentación Showroom Yamaha / Beta Music	Johan Báez
1:00 - 2:00 p.m.	Almuerzo	
2:10 p.m.	Conferencia #5 Flujos de mezcla Dolby ATMOS	Gustavo Sacchetti (Ing. Mezcla, especialista de productos de sonido y marketing Focusrite) (Online)
3:10 p.m.	Intermedio	
3:20 p.m.	Conferencia #6 Narrando a través del sonido: Foleys y diálogos en la Industria del Entretenimiento	Ing. Rebeca Alderete (Online)
4:25 p.m.	Intermedio	
4:35 p.m.	Conferencia #7 Presente y futuro de los Estudios de Grabación	Ing. Ricardo Andrés Henríquez Bravo (Chile) (Presencial)
5:30 p.m.	Cierre de primera jornada	

Segundo día. 18/10/2023

9:30 a.m.	Introducción	
10:00 a.m.	Conferencia #1 Tendencias Actuales de Masterización. Requisitos para las plataformas digitales.	Ing. Barry Grint (Inglaterra) (Air Studios) (Presencial)

11:00 a.m.	Intermedio	
11:10 a.m.	Conferencia #2 La producción fonográfica. Visión desde la institución	Panel: Élsida González (EGREM), José Manuel García (Bis Music), Carole Fernández (Colibrí), Adis Silva (Abdala) (Cuba) Moderador: Heidy González
12:10 m.	Intermedio	
12:20 m.	Presentación OK Eventos	Mauricio Blanco
1:00 - 2:00 p.m.	Almuerzo	
2:00 p.m.	Salida para EICTV	
3:00 p.m.	Introducción y Recorrido a la EICTV	Ing. Jerónimo Labrada (Cuba)
	Conferencia #3 El sonido en el audiovisual	Ing. Víctor Jaramillo - Ing. Jesús Bermúdez Ing. Jerónimo Labrada (especialistas y claustro de profesores del EICTV)
6:00 p.m.	Regreso a La Habana	

Tercer día. 19/10/2023

9:30 a.m.	Introducción	
10:00 a.m.	Conferencia #1 ¿Cómo lograr una identidad sonora?	Ing. Natalia Perelman (Argentina) (CEO Ciam.tecnopolis) (Presencial)
11:05 a.m.	Intermedio	
11:15 a.m.	Conferencia #2 Industria y producción musical. Enfoque nacional e internacional.	Ernesto Losa (Cuba) Manolito Simonet (Cuba) Joaquín Betancourt (Cuba) Moderador: Darsi Fernández (Cuba)
12:15 m.	Intermedio	
12:25 m.	Presentación Estudios DBega (Home Studio)	Ing. Carlos de la Vega
1:00 - 2:00 p.m.	Almuerzo	
2:00 p.m.	Conferencia #3 ¿Cómo se imbrica la producción musical y la ingeniería de sonido? Producción fonográfica: X Moré.	Ing. Gerónimo Labrada (Chile-Cuba) X Alfonso (Cuba)
2:45 p.m.	Intermedio	
2:55 p.m.	Conferencia #4 Montaje y diseño sonoro para concierto en vivo (Clase práctica)-(Salón Grande)	Ing. José Antonio Rodríguez e Ing. Ernesto Nodarse (Cuba)
2:55 p.m.	Conferencia #5 Mastering para vinilos-(Cine Teatro)	Ing. Barry Grint (Inglaterra) (Air Studios) (Presencial) (Limitado 30 Dj's)
6:00 p.m.	Palabras de cierre del Evento por el Director General EGREM	Renier Rodríguez Chills