

UNIVERSIDAD DE LAS ARTES

LIBRO DE GRADUADOS
CURSO 2012-2013



ISA
UNIVERSIDAD
DE LAS ARTES

DEDICADO
AL 60 ANIVERSARIO
DEL ASALTO A LOS CUARTELES
MONCADA
Y CARLOS MANUEL DE CÉSPEDES

LIBRO DE GRADUADOS
CURSO 2012 - 2013



ISA
UNIVERSIDAD
DE LAS ARTES

03 Introducción

- 04 Graduado Integral de la Universidad de las Artes
06 Menciones - Graduados Integrales de la Universidad de las Artes
08 Mejores Graduados - Universidad de las Artes

- 10 Facultad de Artes Visuales
12 Mejores Graduados

Graduados por especialidades

- 14 Conservación, Restauración y Museología
15 Pintura

- 16 Facultad de Arte Teatral
18 Mejores Graduados

Graduados por especialidades

- 20 Actuación
21 Diseño Escénico
Dramaturgia
Teatrología

- 22 Facultad de Arte de los Medios de Comunicación Audiovisual
23 Mejores Graduados

Graduados por especialidades

- 24 Dirección
Edición
25 Fotografía
Producción
Sonido

- 26 Facultad de Arte Danzario
28 Mejores Graduados

Graduados por especialidades

- 30 Ballet
31 Danza Contemporánea
Danza Folklórica

- 32 Facultad de Música
34 Mejores Graduados

Graduados por especialidades

- 36 Canto
Composición
Cuerdas
Contrabajo
37 Guitarra
Laúd
38 Piano
Tres
Viola
Violín
39 Violoncello
Dirección coral
40 Dirección orquestal
Dirección musical de sonido
41 Musicología
42 Percusión
Vientos
50 Bombardino
Clarinete
43 Fagot
Flauta
44 Oboe
Saxofón
45 Trombón
Trompa
Tuba

- 46 Filial de Camagüey
Arte Danzario
Ballet
Comunicación Audiovisual
47 Dirección
Fotografía
Producción
Sonido

Música

- 47 Clarinete
Flauta
Guitarra
Piano

- 48 Filial de Holguín
Comunicación Audiovisual

- 49 Dirección
Edición
Fotografía
Producción
50 Sonido

Música

- 51 Canto

Dirección Lic. Marlene Sánchez Márquez
Realización D.I. Frida Padrón Álvarez
Lic. Yahumara Barriales Rodríguez

Edición Neyrobis Valdés Pérez
Celia Medina Llanusa

Diseño y Maquetación D.I. Frida Padrón Álvarez

Fotografías Ossain Raggi
Alain L. Gutiérrez
Alicia Enríquez
Amor López
Archivos del ISA

Agradecimientos Carlos A. Pérez

En un país donde no existían antecedentes en el nivel superior de la enseñanza artística, la fundación de la Universidad de las Artes, el 29 de julio de 1976, supuso un cambio en las maneras de concebir la formación académica para estudiantes de arte. Hoy no puede escribirse la historia del desarrollo de la cultura en nuestro país sin referirnos al trabajo de una institución como esta, en cuyas aulas han convivido varios de los representantes de la vanguardia del arte cubano de las últimas tres décadas.

Desde su constitución, el ISA ha contado en su claustro con destacados maestros de las más avanzadas tendencias creativas y líneas de pensamiento. Las cinco carreras que se estudian en el centro desarrollan sus planes de estudio con una concepción humanista de la cultura y el arte.

Hoy despedimos a los 277 estudiantes que se gradúan este curso, deseándoles todo lo bueno en su carrera profesional y exhortándolos a que continúen su labor como creadores por los caminos del compromiso y la responsabilidad social.

Autoridades de la Universidad
Curso 2012 – 2013

Rector	Dr.C. Rolando González Patricio
Vicerrectora	Dra.C. Yamile Deriche Redondo
Vicerrectora	Lic. Norma Rodríguez Derivet
Vicerrectora	Lic. Marilyn Cruz Insua
Vicerrector	Ing. Dioblán Hernández Torres

Secretarías Docentes:

Secretaría General:	Lic. Ines Juliana Arozarena Johnson
Facultad de Artes Plásticas	Evangelina Raymond Salmón
Facultad de Arte Danzario	Patricia Navarro Vaqueiro
Facultad de Arte Teatral	Dalia Pendás Vento
Facultad de Arte de los Medios de Comunicación Audiovisual	Regina María Puignau Mafes
Facultad de Música	Mildrey Martínez Clavijo
Filial de Camagüey	Lic. Lucy Caballero García
Filial de Holguín	Lic. Sonia Juliana Ramos Labrada

Datos

Total de graduados curso 2012 – 2013	277
Total de Títulos de Oro	110

CATEGORÍA

GRADUADO INTEGRAL DE LA UNIVERSIDAD DE LAS ARTES

Andy Rubal Bello

Carrera: Música
Especialidad: Composición
Índice académico: 5.02

TÍTULO DE ORO

Su presencia en la Facultad de Música ha sido motor impulsor de innumerables actividades artísticas y extracurriculares. Su fuerte imaginación está avalada por la notable cantidad de hechos artísticos en que ha participado. Tiene un gran futuro en la música popular cubana, a cuyo enriquecimiento se consagra.

Su coherencia, carisma y notable calidad humana, desprendimiento y solidaridad, le han valido el respeto y cariño de estudiantes y maestros de esta Universidad.



CATEGORÍA

MENCIONES

GRADUADOS INTEGRALES DE LA UNIVERSIDAD DE LAS ARTES

1 FACULTAD DE ARTE DANZARIO

————— Danyelis Caridad Sagarra Portuondo (página 28)

2 FACULTAD DE ARTE DE LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL

————— Javier Pérez Ávila (página 23)

3 FACULTAD DE ARTE TEATRAL

————— Pedro Enrique Villarreal Sosa (página 18)

4 FACULTAD DE ARTES VISUALES

————— Antonio Torrens Álvarez (página 12)

Mari Claudia García Ruíz (página 12)



CATEGORÍA

MENCIONES

GRADUADOS INTEGRALES DE LA UNIVERSIDAD DE LAS ARTES

1 FACULTAD DE ARTE DANZARIO

————— **Danyelis Caridad Sagarra Portuondo (página 28)**

2 FACULTAD DE ARTE DE LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL

————— **Javier Pérez Ávila (página 23)**

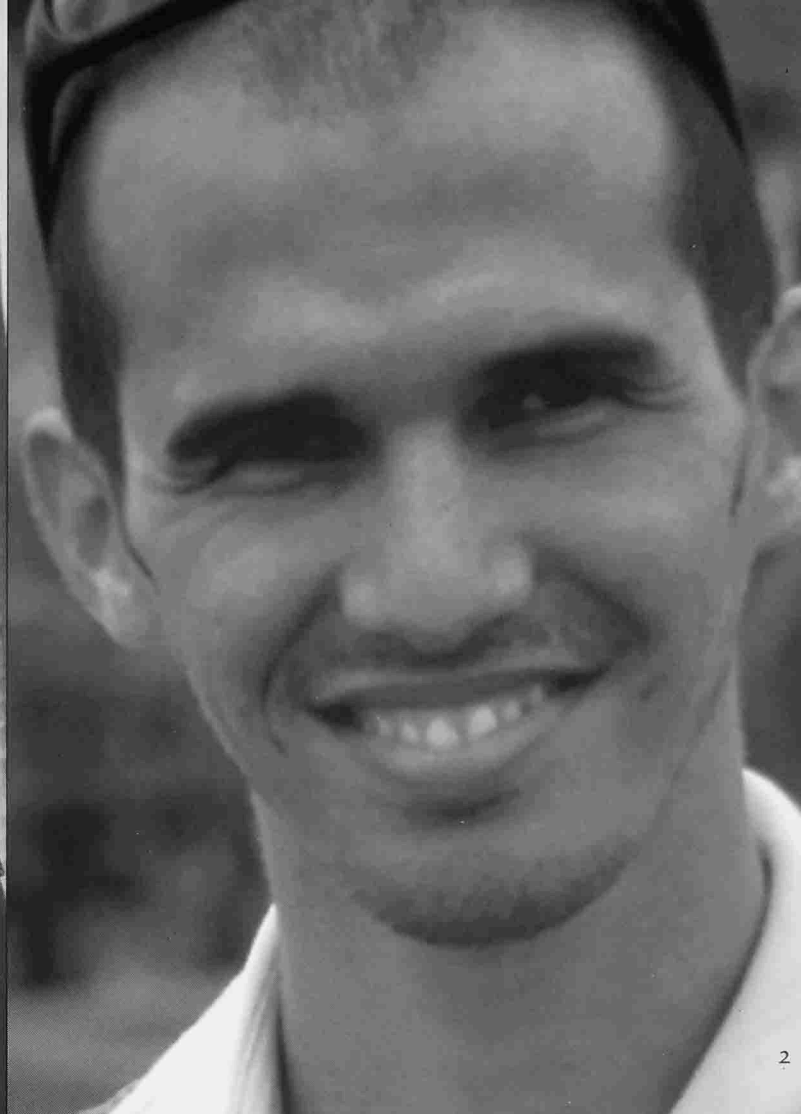
3 FACULTAD DE ARTE TEATRAL

————— **Pedro Enrique Villarreal Sosa (página 18)**

4 FACULTAD DE ARTES VISUALES

————— **Antonio Torrens Álvarez (página 12)**

Mari Claudia García Ruíz (página 12)



CATEGORÍAS

MEJOR GRADUADO
TRABAJO ARTÍSTICO CREADOR

MEJOR GRADUADA
MAYOR ÍNDICE ACADÉMICO

MEJORES GRADUADOS
UNIVERSIDAD DE LAS ARTES



Javier Pérez Ávila

Facultad de Comunicación Audiovisual
Carrera: Comunicación Audiovisual
Especialidad: Fotografía
(Página 23)

Anilé Solís Díez

Facultad de Música
Carrera: Música
Especialidad: Dirección Coral
(Página 34)

MENCIÓN



Liubis Hernández y Yaser Izquierdo (Página 13)

MENCIÓN

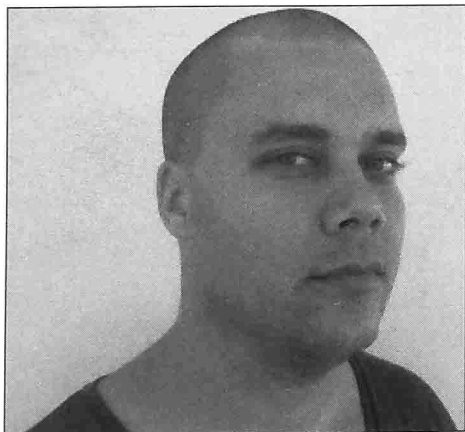


Roberto Viña Martínez (Página 18)

MEJOR GRADUADO
PROYECTO DE MAYOR IMPACTO
EN LA CONSERVACIÓN DEL PATRIMONIO

MEJOR GRADUADA
EXTENSIÓN UNIVERSITARIA

MEJOR GRADUADO
PRÁCTICA DOCENTE



Joan González Quesada

Facultad de Artes Visuales
Carrera: Artes Visuales
Especialidad: Conservación y Restauración
(Página 13)

Danyelis Caridad Sagarra Portuondo

Facultad de Arte Danzario
Carrera: Arte Danzario
Especialidad: Danza Folklórica
(Página 28)

Víctor Díaz Hurtado

Facultad de Música
Carrera: Música
Especialidad: Piano
(Página 35)

MENCIÓN



Lisandra Isabel García López (Página 13)

MENCIÓN



Rafael Eduardo Triana Pulido (Página 18)

MEJOR GRADUADA
PRÁCTICA PRE-PROFESIONAL



Lilian Broche Moreno

Facultad de Arte Teatral
Carrera: Arte Teatral
Especialidad: Teatrología
(Página 18)

MEJOR GRADUADO
INVESTIGACIONES



Pedro Enrique Villareal Sosa

Facultad de Arte Teatral
Carrera: Arte Teatral
Especialidad: Teatrología
(Página 18)

MEJOR GRADUADO
ALUMNO AYUDANTE



Fidel Leal Camacho

Facultad de Música
Carrera: Música
Especialidad: Piano
(Página 34)

MENCIÓN



Laura Fernández Roura (Página 29)

MENCIÓN



George Abreu Cepeda (Página 19)

MEJORES GRADUADOS
CURSO POR ENCUENTROS



David Pérez Pérez

Facultad de Comunicación Audiovisual
(Página 23)

MEJOR GRADUADO
ALUMNO EXTRANJERO



David Rocha Cortés

Facultad de Arte Teatral
Carrera: Arte Teatral
Especialidad: Teatrología
(Página 21)

MEJOR PROYECTO ARTÍSTICO



ISADANZA

Facultad de Arte Danzario
(Página 29)



Antonio Torrens Álvarez

Facultad de Artes Visuales
(Página 12)

MENCIÓN



Pablo Mora Moreno (Página 35)



Yuniet Lombida Prieto

Facultad de Música
(Página 35)



FACULTAD ARTES VISUALES

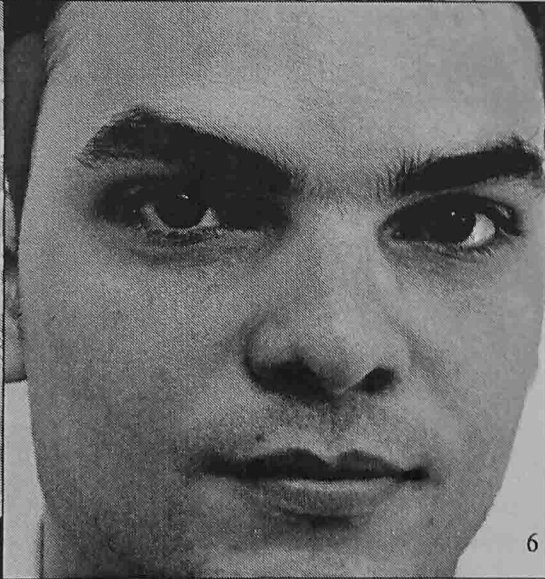
CATEGORÍAS

- 1 GRADUADOS INTEGRALES
————— **Antonio Torrens Álvarez y Mari Claudia García Ruíz**
- 2 MEJOR GRADUADA - TRABAJO ARTÍSTICO CREADOR
————— **Linnet Sánchez Gutiérrez**
- 3 MEJOR GRADUADA - EXTENSIÓN UNIVERSITARIA
————— **Lisandra Isabel García López**
- 4 MEJOR GRADUADO - PRÁCTICA PRE-PROFESIONAL
————— **Yacel Yzquierdo Díaz**
- 5 MEJOR GRADUADO - INVESTIGACIONES
————— **Leslie Daniel García Blanco**
- 6 MEJOR GRADUADO - CURSO POR ENCUENTROS
————— **Antonio Torrens Álvarez**
- 7 MEJOR PROYECTO ARTÍSTICO
————— **Liubis Hernández Tamayo y Yacel Yzquierdo Díaz**
- 8 PROYECTO DE MAYOR IMPACTO EN LA CONSERVACIÓN DEL PATRIMONIO
————— **Joan González Quesada**

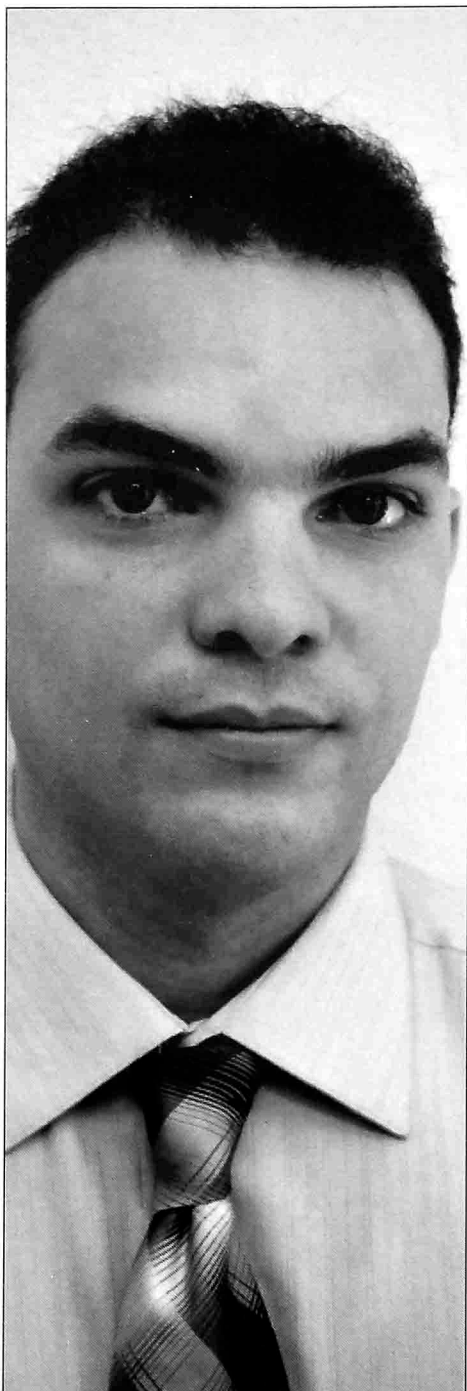


Autoridades de la Facultad
Curso 2012 - 2013

Decano	Ms. C. Jorge Braulio Rodríguez Quintana
Vicedecana	Ms.C. Olga Abrante Irola
Secretaría Docente	Evangelina Raymond Salmón
Total de graduados	Datos 33
Títulos de Oro	6



MEJORES GRADUADOS
FACULTAD DE ARTES VISUALES



MEJOR GRADUADO
CURSO POR ENCUENTROS



Antonio Torrens Álvarez

Especialidad: Conservación y Restauración

Índice académico: 4.96

TÍTULO DE ORO

Trabaja como conservador del Museo Provincial "Ignacio Agramonte". Durante los años de estudio su comportamiento ha sido intachable, siempre en disposición de acometer cualquier tarea asignada, actitud que le hizo ganar el respeto de todos los estudiantes y del claustro de profesores. Con su ejercicio de culminación de estudios se rescata una valiosa obra de las colecciones del Gabinete de Pintura de Caballete "Juan Bautista Vermay" de la Oficina el Historiador de la Ciudad.

Mari Claudia García Ruíz

Especialidad: Pintura

Índice académico: 4.93

TÍTULO DE ORO

Estudiante con una personalidad definida, muy creativa que sabe lo que quiere, enamorada de su profesión, tenaz en sus propósitos. Cursó la carrera con excelentes calificaciones y se destacó por su disciplina, responsabilidad y respeto.

MEJOR GRADUADA
TRABAJO ARTÍSTICO CREADOR



Linet Sánchez Gutiérrez

Especialidad: Pintura
Índice académico: 4.43

Alumna dedicada, trabajadora, que ha desarrollado una obra personal muy sofisticada en la cual establece un diálogo entre la escultura y la fotografía, aprovechando, inteligentemente, las posibilidades semánticas que ambos medios ofrecen. Participó en las X y XI Bienales de La Habana.

MEJOR GRADUADO
INVESTIGACIONES



Leslie Daniel García Blanco

Especialidad: Pintura
Índice académico: 4.53

El estudiante se ha caracterizado por una importante trayectoria investigativa, que ha dado como resultado una obra sólida y compleja. Estudiante muy serio para su trabajo, mantiene buenas relaciones dentro del taller, es muy organizado y constructivo en la proyección de sus criterios y el ejercicio crítico. Participó en las X y XI Bienales de La Habana.

MEJOR GRADUADO
PRÁCTICA PRE-PROFESIONAL



Yacel Yzquierdo Díaz

Especialidad: Grabado
Índice académico: 4.76
TÍTULO DE ORO

Resulta altamente reconfortante contar con creadores jóvenes que apuesten por el grabado como solución expresiva a sus inquietudes. El trabajo del estudiante Yacel es, en cierta medida, herencia del interés de otros artistas por utilizar la gráfica como parte de su obra, elemento que lo acerca a los lenguajes más contemporáneos del arte. La tesis "Revulsión" resume el trabajo en diferentes esferas del conocimiento y es el resultado de una ardua investigación para conjugar conceptos como poder y libertad. Se destaca por su disciplina y responsabilidad. Participó en las X y XI Bienales de La Habana.

MEJOR GRADUADA
EXTENSIÓN UNIVERSITARIA



Lisandra Isabel García López

Especialidad: Pintura
Índice académico: 4.91
TÍTULO DE ORO

Estudiante con un alto prestigio entre sus compañeros y maestros por ser muy trabajadora, abnegada, esforzada y contar con un alto grado de creatividad. Participó en las X y XI Bienales de La Habana y su proyecto artístico tuvo muy buena aceptación de la crítica especializada. Lisandra se muestra constante en su trabajo y mantiene disposición para el intercambio.

MEJOR GRADUADO
PROYECTO DE MAYOR IMPACTO
EN LA CONSERVACIÓN DEL PATRIMONIO



Joan González Quesada

Especialidad: Conservación y Restauración
Índice académico: 3.85

Participó activamente en el equipo que acometió los trabajos de restauración de "El Cristo de La Habana", oportunidad que derivó en la realización de un plan de conservación para la escultura. Los esfuerzos y el aporte de este alumno resultaron determinantes para el otorgamiento del Premio Nacional en Conservación y Restauración de Monumentos 2013 y del Premio Internacional de la Do Co Mo Mo concedidos a los trabajos de restauración acometidos.

MEJOR PROYECTO ARTÍSTICO



Liubis Hernández

Yacel Yzquierdo

Especialidad: Grabado



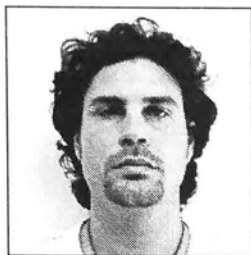
Aída Celia Nuñez Miranda



Alejandro Gispert Galindo



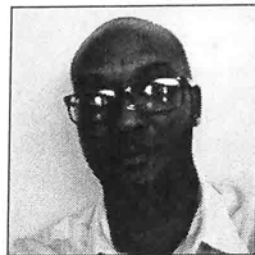
Ananda Morera Almeida



Arturo Félix Castro Atala



Claudia Helena Sedano Álvarez



Duwane Jesús Coates Ariosa



Hilda Pérez de Peñamil Rodríguez



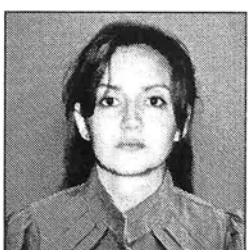
Islandy León Águila



Jeanne Álvarez Lara



Judith Machado Yanes



Lisette Álvarez Suárez

TÍTULO DE ORO



Lisyanet Rodríguez Damas

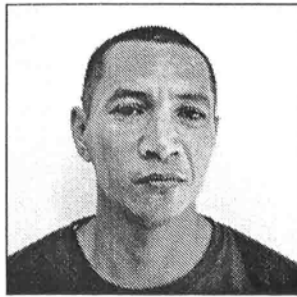
TÍTULO DE ORO



Maytelis Ávila Leyva



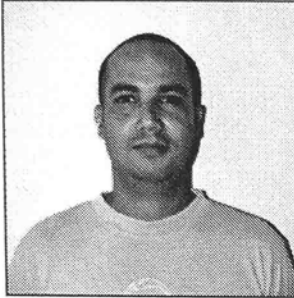
Osniel Murguía González



Radamés la O Quesada



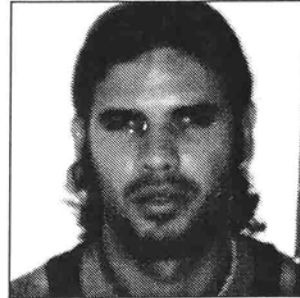
Rubén Rodríguez Mirabal



Yamir Chig Bello



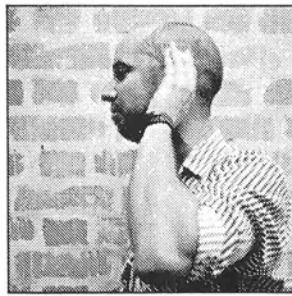
Yanira Arteaga Romero



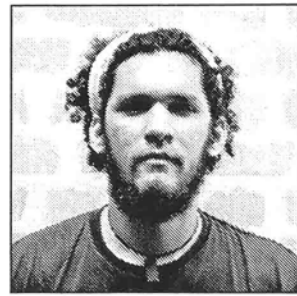
Yoandy Roche Camacho



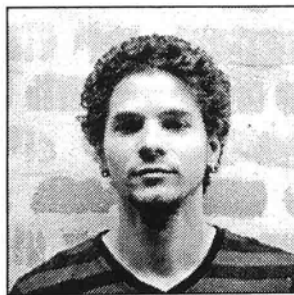
Alina Águila Ferrer



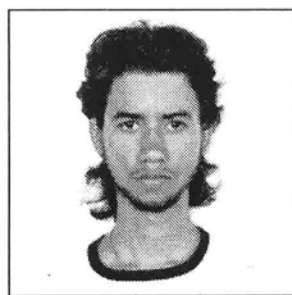
Carlos Junier González Acosta



Fernando Reyna Escalona



Jorge Luis Bradshaw Venzant



Luis E. López-Chávez Pollán



Wilber Aguilera Hechevarría



FACULTAD ARTE TEATRAL

CATEGORÍAS

1	GRADUADO INTEGRAL	Pedro Enrique Villarreal Sosa
2	MEJOR GRADUADO - TRABAJO ARTÍSTICO CREADOR	Roberto Viña Martínez
3	MEJOR GRADUADO - MAYOR ÍNDICE ACADÉMICO	Roberto Viña Martínez
4	MEJOR GRADUADO - EXTENSIÓN UNIVERSITARIA	Rafael Eduardo Triana Pulido
5	MEJOR GRADUADO - PRÁCTICA DOCENTE	Rafael Eduardo Triana Pulido
6	MEJOR GRADUADA - PRÁCTICA PRE-PROFESIONAL	Lilian Broche Moreno
7	MEJOR GRADUADO - INVESTIGACIONES	Pedro Enrique Villarreal Sosa
8	MEJOR GRADUADO - ALUMNO AYUDANTE	George Abreu Cepeda
9	MEJOR GRADUADO - ALUMNO EXTRANJERO	David Rocha Cortés



Autoridades de la Facultad
Curso 2012 - 2013

Decano	Lic. Osvaldo Cano Castillo
Vicedecana	Ms.C. Ibis Arranz Álamo
Vicedecana	Lic. Lilianne Lugo Herrera
Secretaria Docente	Dalia Pendás Vento

Datos

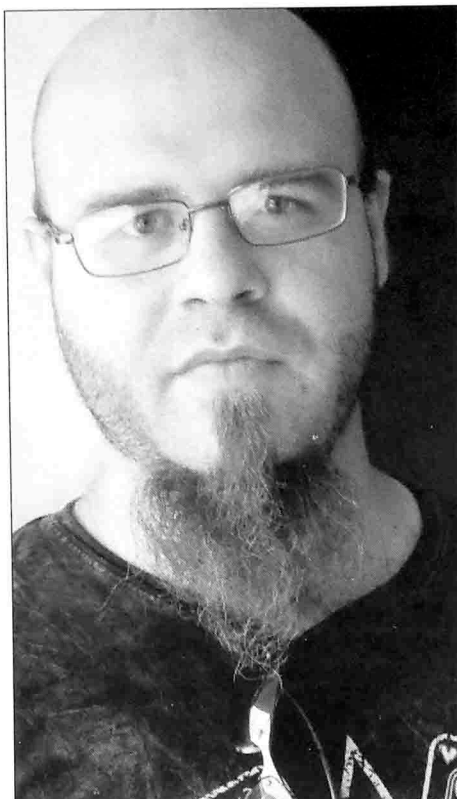
Total de graduados	33
Títulos de Oro	12



CATEGORÍAS

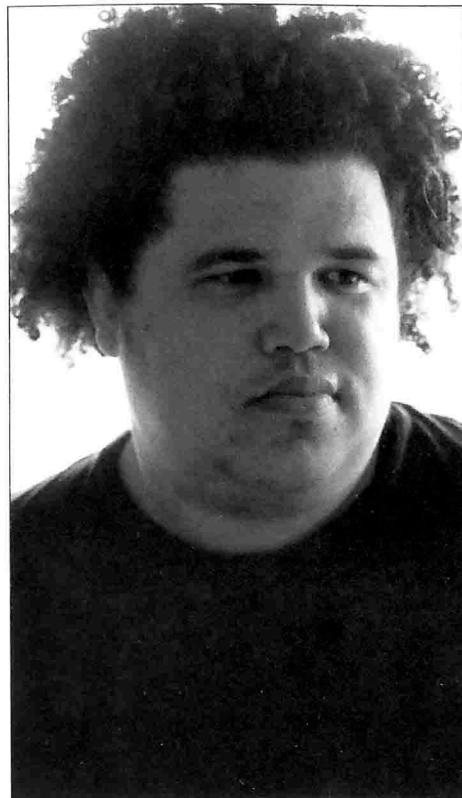
MEJORES GRADUADOS
FACULTAD DE ARTE TEATRAL

MEJOR GRADUADO
INTEGRAL



Pedro Enrique Villarreal Sosa

MEJOR GRADUADO
MAYOR ÍNDICE ACADÉMICO



Roberto Viña Martínez

MEJOR GRADUADO
EXTENSIÓN UNIVERSITARIA

MEJOR GRADUADO
PRÁCTICA DOCENTE



Rafael Eduardo Triana Pulido

Carrera: Arte Teatral
Especialidad: Diseño Escénico
Índice académico: 4.85

TÍTULO DE ORO

Creativo, muy trabajador, imaginativo, responsable y dedicado.

MEJOR GRADUADA
PRÁCTICA PRE-PROFESIONAL



Lilian Broche Moreno

Carrera: Arte Teatral
Especialidad: Teatología
Índice académico: 5.01

TÍTULO DE ORO

Alumna de excelentes resultados docentes que ha integrado y gestado proyectos de creación en diversos campos del arte. En su ejercicio profesional se observa un fructífero diálogo entre el teatro y el lenguaje cinematográfico.

MEJOR GRADUADO
INVESTIGACIONES



Pedro Enrique Villarreal Sosa

Carrera: Arte Teatral
Especialidad: Teatrología
Índice académico: 5.21

TÍTULO DE ORO

Como actor profesional Pedro Enrique ha demostrado un manejo de diversos saberes que derivan en el discurso teatral. Asimismo se desenvuelve como crítico e investigador de las artes de la escena con un alto nivel analítico y rigor técnico.

MEJOR GRADUADO
TRABAJO ARTÍSTICO CREADOR



Roberto Viña Martínez

Carrera: Arte Teatral
Especialidad: Dramaturgia
Índice académico: 5.70

TÍTULO DE ORO

Destacado por su alto rendimiento académico, su amplia actividad de estudios de diverso espectro y alto rigor es valiosa. Sus obras en estas manifestaciones han sido publicadas, promocionadas y premiadas en Cuba y el exterior, en reconocimiento a sus exploraciones temáticas y discursivas, así como a su solidez artística.

MEJOR GRADUADO
ALUMNO AYUDANTE



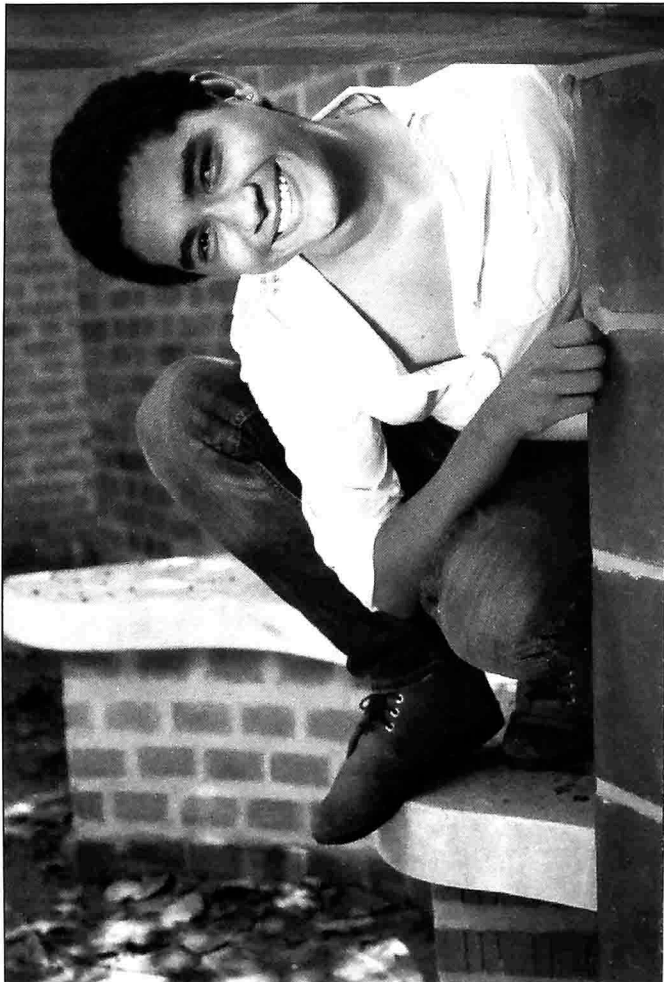
George Abreu Cepeda

Carrera: Arte Teatral
Especialidad: Actuación
Índice académico: 4.75

TÍTULO DE ORO

Posee un sorprendente dominio del trabajo físico del actor, lo cual le ha permitido explorar un perfil pedagógico en el terreno de la acrobacia y la expresión corporal con muy buenos resultados. A esto se suma una excelente voz y destacada creatividad, convirtiéndolo en un actor de excepcional talento.

MEJOR GRADUADO
ALUMNO EXTRANJERO



David Rocha Cortez

Carrera: Arte Teatral
Especialidad: Teatrología
Índice académico: 4.87

TÍTULO DE ORO

Ha desarrollado, junto a sus estudios académicos, un trabajo titiritero con presentaciones dentro y fuera del ISA. Además ha tenido una fructífera participación en diversos cursos y eventos, lo cual distingue a David como un artista en constante evolución.



Ana Lisbet Rojas Estévez

TÍTULO DE ORO



Ariagnis García Gómez



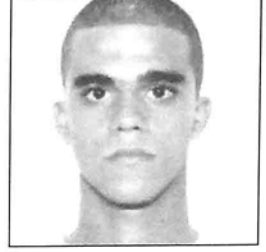
Ariel Albóniga Carmona



Armando Rivera Infante



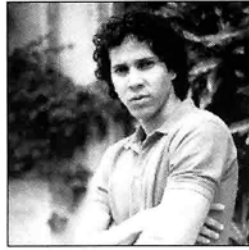
Aurora Álvarez Rodríguez



César Cardoso Moreno



Claudia Muñiz Pérez

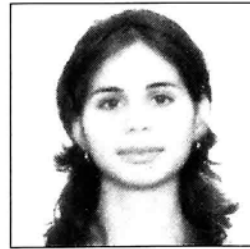


Denys Alejandro Ramos Antúnez



Elena C. Álvarez Arredondo

TÍTULO DE ORO



Giselle de Armas Olivera



Grethel Díaz Céspedes



Juan Miguel Valero Acosta



Lianna León Naranjo



Luis Angel Batista Bruzón



Luis Yoendel Toledano Velásquez

ARTE TEATRAL
ACTUACIÓN



Rosalía Roque Guanche

TÍTULO DE ORO



Roxana I. Echemendía Rimbao



Yadima Gutiérrez Brito



Yasmani Félix Aguilar Acuña



Yisel Leyva González

ARTE TEATRAL
DISEÑO ESCÉNICO



Ana Sofia Sinigoj

TÍTULO DE ORO



Erienny J. González Magariños



Víctor Manuel Ortega Urrutia

ARTE TEATRAL
DRAMATURGIA



Daniel Lana Ramírez

TÍTULO DE ORO

ARTE TEATRAL
TEATROLOGÍA



Claudia Elena Román López



Laura González Gutiérrez



Zoia Tamara Cuéllar Meza

TÍTULO DE ORO



FACULTAD
ARTE DE LOS MEDIOS
DE COMUNICACIÓN
AUDIOVISUAL

CATEGORÍAS

- 1 GRADUADO INTEGRAL
_____ **Javier Pérez Ávila**
- 2 MEJOR GRADUADO - CURSO POR ENCUENTROS
_____ **David Pérez Pérez**



Autoridades de la Facultad
Curso 2012 - 2013

Decana	Dra. C. Martha Díaz Fernández
Vicedecano	Dr. C. Pedro Hernández Herrera
Vicedecano	Lic. Liván Magdaleno Cruzata
Secretaría Docente	Regina María Puignau Mafes
Total de graduados	Datos 25
Títulos de Oro	5



Javier Pérez Avila

Carrera: Comunicación Audiovisual
Especialidad: Fotografía
Índice académico: 7,81

TÍTULO DE ORO

Con una formación de base en las artes plásticas, el estudiante aporta ese conocimiento a la fotografía, perfil por el que se gradúa. En sus inicios apostó por el sonido, ya que trabajaba la música y con el apoyo familiar de integración creativa en la radio, específicamente en los dramatizados. A partir del tercer año de la carrera decide como elemento fundamental la Dirección de Fotografía especialidad en la que sobresale por su profesionalismo, sus reconocimientos y sus excelentes resultados.



MEJOR GRADUADO CURSO POR ENCUENTROS

David Pérez Pérez

Carrera: Comunicación Audiovisual
Especialidad: Dirección
Índice académico: 8,22

TÍTULO DE ORO

El reconocimiento del público y del personal artístico en el Instituto Cubano de Radio y Televisión (ICRT) ha constatado el trabajo del estudiante, tanto en su proyección, como en su faceta de actor de telenovelas, teleseries y cortos de ficción.

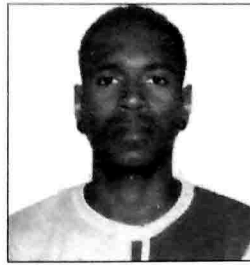
Además trabaja como asistente de dirección en el programa televisivo "Entre tú y yo". En sus cinco años como estudiante se presentó a varios exámenes de premio y obtuvo resultados satisfactorios, por lo que deja un acumulado a destacar para un trabajador de los medios en su condición de estudiante. Como realizador ha dejado su impronta en varios documentales, entre los que se puede mencionar "Bohemio", el cual alcanzara el Gran Premio en el Festival Yumurí, en la provincia de Matanzas.

COMUNICACIÓN
AUDIOVISUAL
DIRECCIÓN



Ana A. Alpizar Rodríguez

TÍTULO DE ORO

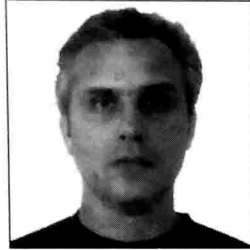


Jorge Wilson Sánchez

TÍTULO DE ORO



Juan C. Sáenz de Calahorra



Julio Simón Villazuso Oliva



Yessy Lezcano Gutiérrez

COMUNICACIÓN
AUDIOVISUAL
EDICIÓN



Alberto M. Piñeiro Alemán



Amilcar Ortiz Cárdenas



Katuscha Díaz García



Octavio Raidel Crespo Arevalo



René Duarte Reyes



Rosa Inés López Santana



Sarima Pérez Proveyer



Saul Martínez Moya

COMUNICACIÓN
AUDIOVISUAL
FOTOGRAFÍA



Giselle Elisa Delgado Arias



Lázaro Enrique Guerra Esquivel



Toussaint Ávila Álvarez



Ussiel Madera Ferragut

COMUNICACIÓN
AUDIOVISUAL
PRODUCCIÓN



Ana Luisa Sánchez Pérez



Ariadna García López-Gavilán



Lisandra Pérez Mendoza

TÍTULO DE ORO



Mariana L. Masvidal Guirola



Mauricio Roberto Sanchez Alí

COMUNICACIÓN
AUDIOVISUAL
SONIDO



Paola Magrans Martin



FACULTAD ARTE DANZARIO

CATEGORÍAS

- 1 GRADUADA INTEGRAL
————— **Danyelis C. Sagarra Portuondo**
- 2 MEJOR GRADUADO - MAYOR ÍNDICE ACADÉMICO
————— **Yadiel Álvarez Cuesta**
- 3 MEJOR GRADUADA - EXTENSIÓN UNIVERSITARIA
————— **Danyelis C. Sagarra Portuondo**
- 4 MEJOR GRADUADA - ALUMNA AYUDANTE
————— **Daynelis Mancilla Prieto**
- 5 MEJOR GRADUADA - INVESTIGACIONES
————— **Daynelis Mancilla Prieto**
- 6 MEJORES GRADUADAS - CURSO POR ENCUENTROS
————— **Anika Patricia Baró Villa**
————— **Gisselle Molina Díaz**
————— **Heidy Batista García**
- 7 MEJOR GRADUADA - ALUMNA EXTRANJERA
————— **Clara Alejandra Rivero Escamilla**
- 8 MEJOR PROYECTO ARTÍSTICO
————— **ISADANZA**



Autoridades de la Facultad
Curso 2012 - 2013

Decana

Dra. C. Bárbara Balbuena Gutiérrez

Vicedecana
Vicedecana

Ms.C. María del Carmen Mena Rodríguez
Ms.C. Lilliam Chacón Benavides

Secretaria Docente

Patricia Navarro Vaqueiro

Total de graduados
Títulos de Oro

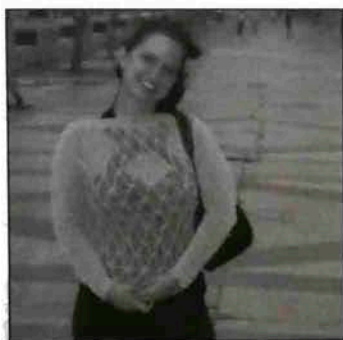
Datos
39
18



CATEGORÍAS

MEJORES GRADUADOS FACULTAD DE ARTE DANZARIO

MEJOR GRADUADA INVESTIGACIONES



MEJOR GRADUADA ALUMNA AYUDANTE

Daynelis Mancilla Prieto

Especialidad: Ballet

Índice académico: 4.88

TÍTULO DE ORO

MEJOR GRADUADA INTEGRAL



Danyelis C. Sagarra Portuondo

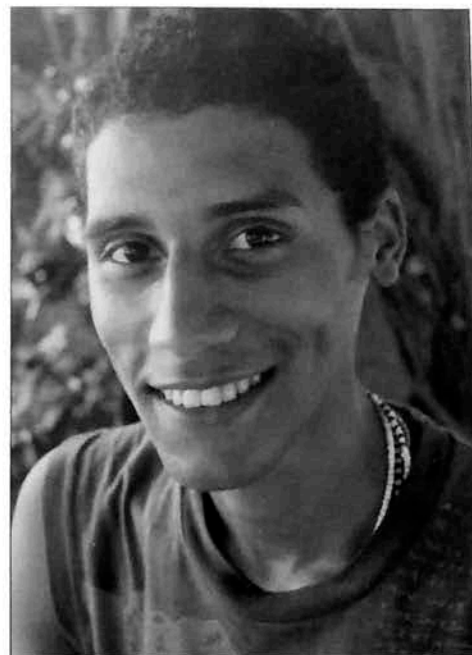
Especialidad: Danza Folklórica

Índice académico: 4.75

TÍTULO DE ORO

Una estudiante muy disciplinada, que destaca por su asistencia y puntualidad en la docencia. Ha participado en todas las tareas que ha programado la institución, la FEU y la UJC, así como en las orientadas por el departamento de Danza Folklórica y la Facultad de Arte Danzario. Perteneció al Grupo ISADANZA, donde se ha destacado por ser muy polifacética, pues canta, toca y baila excelentemente. Ha viajado con el grupo ISADANZA a México y Noruega, donde ha impartido talleres de danzas afrocubanas y bailes populares.

MEJOR GRADUADO MAYOR ÍNDICE ACADÉMICO



Yadiel Álvarez Cuesta

Especialidad: Danza Folklórica

Índice académico: 4.98

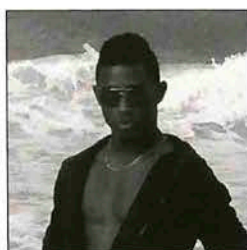
TÍTULO DE ORO

Ha mantenido, en la docencia, excelente disciplina, asistencia y puntualidad durante toda su carrera. Ha participado en todas las actividades programadas por las organizaciones políticas y estudiantiles. Se desempeña como integrante del grupo ISADANZA, donde ha tenido una labor destacada como intérprete y ha obtenido reconocimientos en las giras de México y Noruega. Ha merecido diferentes premios en el Festival "Marcapasos" y en otros eventos.

MEJOR GRADUADA EXTENSIÓN UNIVERSITARIA



MENCIONES ESPECIALES EXTENSIÓN UNIVERSITARIA



Alvin Alfonso Armenteros

Especialidad: Danza Folklórica

Índice académico: 4.88

TÍTULO DE ORO



Dayneris Sánchez Morales

Especialidad: Danza Folklórica

Índice académico: 4.84

TÍTULO DE ORO

MEJORES GRADUADAS
CURSO POR ENCUENTROS



Anika Patricia Baró Villa

Especialidad: Danza Contemporánea
Índice académico: 4.93
TÍTULO DE ORO

Bailarina solista del Ballet "Lizt Alfonso". Se ha destacado en su labor como docente.



Gisselle Molina Díaz

Especialidad: Danza Contemporánea
Índice académico: 4.83
TÍTULO DE ORO

Bailarina solista del Ballet "Lizt Alfonso"; donde sobresale en su labor como docente.

MEJOR GRADUADA
ESTUDIANTE EXTRANJERA



Clara Alejandra Rivero Escamilla

Especialidad: Danza Folklórica
Índice académico: 4.74

Ha sido una estudiante muy disciplinada, con excelente asistencia y puntualidad en la docencia durante toda su carrera. Ha participado en todas las tareas programadas por las instituciones políticas y juveniles de la institución, así como en las orientadas por la Facultad de Arte Danzario y el Departamento de Danza Folklórica. Perteneció al Grupo ISADANZA, donde se ha destacado como bailarina de las danzas afrocubanas.

MEJOR PROYECTO ARTÍSTICO



ISADANZA

La agrupación fue fundada en 1991 por el Departamento de Danza Folklórica y dirigida, en sus primeros años, por la Profesora Titular y coreógrafa Graciela Chao Carbonero. Desde 1995 hasta la fecha, la dirección general ha estado a cargo de la Dra. Bárbara Balbuena Gutiérrez, Decana de la Facultad de Arte Danzario.

Como otras compañías danzario-folklóricas de Cuba, el Ballet Folklórico ISADANZA cultivó aquellas expresiones que son resultado de los aportes étnicos (hispánicos, africanos y del Caribe Insular) implicados en el proceso de transculturación que origina el etnos-nación cubano.

A partir del año 2009 se incluyen el Ballet y la Danza Contemporánea como nuevas expresiones danzarias de ISADANZA. Actualmente el proyecto está constituido por estudiantes y profesores de los tres perfiles de la carrera de Arte Danzario y se caracteriza por mantener un flujo continuo de entrada de jóvenes bailarines, pues, entre sus fines actuales, está la promoción de la práctica pre-profesional en los ámbitos universitarios e instituciones culturales.



Heidi Batista García

Especialidad: Danza Contemporánea
Índice académico: 4.90
TÍTULO DE ORO

Es integrante de la compañía "Danza Contemporánea", donde ha obtenido importantes reconocimientos.



Laura María Fernández Roura

Especialidad: Danza Folklórica
Índice académico: 4.93
TÍTULO DE ORO



Lisandra Santos Méndez

Especialidad: Danza Folklórica
Índice académico: 4.88
TÍTULO DE ORO



Noel Moya Quintero

Especialidad: Danza Folklórica
Índice académico: 4.79
TÍTULO DE ORO



Ana C. Ceballos Barrantes



Ana López Bisbé



Anilec León Mesa



Beatriz Brito Aguilera



Carlos M. Socarrás González

TÍTULO DE ORO



Carmen Rosa López Durañón



Fátima Pedroso Gaute



Judith Rondón Nieves



Kirelia Sanchez González



Lisandra Herrera Velunza



Mirlen Rodríguez Hernández

TÍTULO DE ORO



Tamy González Fernández



Yenima Muñoz Ramírez

TÍTULO DE ORO

ARTE DANZARIO
CONTEMPORÁNEA



Irina González Alonso

TÍTULO DE ORO



Jorge A. Pausant Martínez

TÍTULO DE ORO



Karina Abreu Sánchez



Narjara Fuentes Alfonso



Nikolay Almeida Kan



Zahylyn Mazó González

ARTE DANZARIO
FOLKLORE



Anlly Allen Aguilera

TÍTULO DE ORO



Fanny María Moro Medina



Leonardo Colás Sosa



Milagros de la C. Contreras Pérez



Oddebí García Fabars



Rafael Hernández Castillo



Sandra Lorena Jardinez Añel

TÍTULO DE ORO



Yusniel Lázaro García Pupo



FACULTAD MÚSICA

CATEGORÍAS

- 1 GRADUADO INTEGRAL
_____ **Andy Rubal Bello**
- 2 MEJOR GRADUADO - TRABAJO ARTÍSTICO CREADOR
_____ **Andy Rubal Bello**
- 3 MEJOR GRADUADA - MAYOR ÍNDICE ACADÉMICO
_____ **Anilé Solís Díez**
- 4 MEJOR GRADUADO - EXTENSIÓN UNIVERSITARIA
_____ **Juan Antonio Rivero Álvarez**
- 5 MEJOR GRADUADO - PRÁCTICA DOCENTE
_____ **Víctor Díaz Hurtado**
- 6 MEJOR GRADUADA - PRÁCTICA PRE-PROFESIONAL
_____ **Yentsy Pérez Rangel**
- 7 MEJOR GRADUADA - INVESTIGACIONES
_____ **Onis Yíssel Ruíz Hernández**
- 8 MEJOR GRADUADO - ALUMNO AYUDANTE
_____ **Fidel Leal Camacho**
- 9 MEJOR GRADUADO - CURSO POR ENCUENTROS
_____ **Yuniet Lombida Prieto**
- 10 MEJOR GRADUADO - ALUMNO EXTRANJERO
_____ **Pablo Mora Moreno**



	Autoridades de la Facultad Curso 2012 - 2013
Decana	Lic. Mariana Hevia Román
Vicedecana	Lic. Maylé Benítez Ortega
Secretaria Docente	Mildrey Martínez Clavijo
Total de graduados	Datos 102
Títulos de Oro	54



2

3

4



5



6



7



8



9



10

CATEGORÍAS

MEJORES GRADUADOS FACULTAD DE MÚSICA

MEJOR GRADUADO INTEGRAL



Andy Rubal Bello

MEJOR GRADUADA MAYOR ÍNDICE ACADÉMICO



Anilé Solís Díez

Carrera: Música
Especialidad: Dirección Coral
Índice académico: 5.99

TÍTULO DE ORO

Ha sido un ejemplo de tesón, perseverancia y responsabilidad en la Facultad.

Su personalidad fue madurando durante la carrera hasta convertirse en una joven que no escatimaría esfuerzos personales en pos de cumplir todas las metas que la carrera en el nivel superior demanda. Esta proyección no solo ha sido para las asignaturas de música, sino para todas las que componen el plan de estudios de un director de coro.

De seguro podrá desarrollar una labor destacada en nuestro medio docente y profesional en el futuro más cercano.

MEJOR GRADUADO EXTENSIÓN UNIVERSITARIA



Juan Antonio Rivero Álvarez

Carrera: Música
Especialidad: Tres
Índice académico: 4.84

TÍTULO DE ORO

Juan Rivero es un estudiante integral y muy disciplinado que ha obtenido buenas calificaciones en todas las asignaturas. Además ha mantenido una destacada participación en las actividades de Extensión Universitaria durante sus años de estudio, los cuales ha sabido compartir con la docencia, pues también se desempeña como profesor de Tres, en la Escuela Elemental de Música "Paulita Concepción".

MEJOR GRADUADO TRABAJO ARTÍSTICO CREADOR

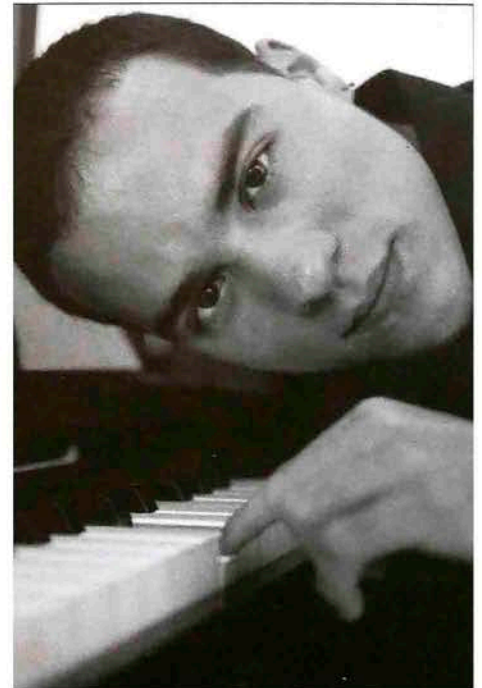


MENTIÓN



Víctor Díaz Hurtado

MEJOR GRADUADO ALUMNO AYUDANTE



Fidel Leal Camacho

MEJOR GRADUADO
PRÁCTICA DOCENTE



Víctor Díaz Hurtado

Carrera: Música
Especialidad: Piano
Índice académico: 4.89

TÍTULO DE ORO

Con una notable carrera que incluye los primeros premios en múltiples concursos desde el nivel elemental, Víctor tiene una destacada labor dentro del departamento desde su entrada al ISA. Empezó su práctica docente alternando clases en el Nivel Medio (ENA) y clases en el ISA. En estos dos niveles ha alcanzado premios a través de sus alumnos en diferentes concursos nacionales. Es de destacar la constancia y el tiempo que dedica a esta labor: las largas jornadas de trabajo fuera de lo reglamentado evidencian su entrega hacia la docencia. Dentro del colectivo de profesores del departamento ha mantenido un alto nivel profesional que lo define como profesor ejemplar.

MEJOR GRADUADA
PRÁCTICA PRE - PROFESIONAL



Yentsy Pérez Rangel

Carrera: Música
Especialidad: Musicología
Índice académico: 4.90

TÍTULO DE ORO

Desde el inicio de su carrera Yentsy ha sobresalido por ser una estudiante activa, con múltiples inquietudes artísticas y profesionales, que la han llevado a desempeñarse en diversos campos dentro de su especialidad: la investigación, la docencia y la musicología aplicada. En esa última faceta ha sobresalido su sostenida labor como especialista de la Asociación "Hermanos Saíz", donde se han hecho evidentes su seriedad, su capacidad profesional y entrega al desarrollo de la creación más joven del país, así como su compromiso con las manifestaciones más actuales de la música popular cubana.

MEJOR GRADUADA
INVESTIGACIONES



Onis Yissel Ruiz Hernández

Carrera: Música
Especialidad: Musicología
Índice académico: 5.07

TÍTULO DE ORO

Durante sus años de estudio esta joven ha dado muestras continuas de su talento e inquietudes artísticas. Dentro de su especialidad se ha desarrollado en múltiples aristas de trabajo, entre ellas sobresale la investigación. Su perseverancia, tenacidad, inteligencia, capacidad de análisis y creatividad, tributan a su desarrollo -siempre en ascenso- como investigadora sensible, activa y comprometida con el devenir de la música cubana. Fue merecedora de múltiples premios en los concursos "Musicalia", ha participado como conferencista y ponente en importantes eventos musicológicos de nuestro país, además tiene en su haber la publicación de artículos y reseñas en revistas especializadas. Su tesis de licenciatura marca un referente importante dentro de la conceptualización de diversas categorías, no abordadas anteriormente con profundidad; en ella vincula la teoría y la práctica musical desde una visión renovadora y actual de la creación musical cubana.

MENCIÓN



Fidel Leal Camacho

Carrera: Música
Especialidad: Piano
Índice académico: 4.93

TÍTULO DE ORO

Ha desarrollado una ascendente carrera como pianista y como alumno dentro del departamento. Imparte, desde hace dos años, la asignatura Metodología de la Enseñanza del Piano, asumiendo la fuerte responsabilidad de esta especialidad con excelentes resultados. Su desempeño ha servido para actualizar y profundizar en el contenido, logrando además, con su preparación y juventud, una directa y efectiva comunicación con los estudiantes de piano. Dentro del colectivo docente del departamento ha mantenido un alto nivel profesional que lo define como profesor ejemplar. Como estudiante, sus presentaciones nacionales e internacionales se han correspondido con importantes premios obtenidos, que lo sitúan entre los primeros lugares de la joven generación de pianistas.

MEJOR GRADUADO
CURSO POR ENCUENTROS



Yuniet Lombida Prieto

Carrera: Música
Especialidad: Saxofón
Índice académico: 4.78

TÍTULO DE ORO

Alumno integral, instrumentista de ambos estilos, muy técnico, disciplinado y trabajador. Es un joven carismático y con grandes valores como ser humano. Durante sus años de estudio se ha caracterizado por su avidez de saberes musicales y culturales. Ha sido ganador de premios nacionales como instrumentista y se ha desempeñado como director de formatos musicales. Fue seleccionado por la Facultad para cursar una beca internacional. Junto a su talento y maestría artística, lo acompaña una gran vocación por la enseñanza, demostrada en su trayectoria como maestro de los niveles precedentes de la enseñanza artística.

MEJOR GRADUADO
ALUMNO EXTRANJERO



Pablo Leonardo Mora Moreno

Carrera: Música
Especialidad: Dirección Orquestal
Índice académico: 4.79

TÍTULO DE ORO

Pablo ingresó a la Facultad de Música procedente de Ecuador, con un nivel diferente al resto de los estudiantes. Gracias a su constancia y esfuerzo concluyó satisfactoriamente sus estudios de Dirección Orquestal. Durante su período como estudiante desarrolló diversas iniciativas que lo ayudaron a crecer musicalmente. Además se ha convertido en un promotor y divulgador de la música ecuatoriana.

MÚSICA
CANTO



Indira Ávila Amaro



Liset López Ching



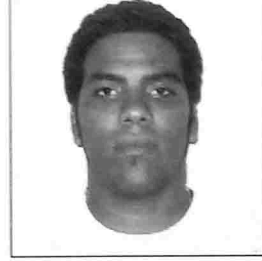
Lucely Fernández Oliva

TÍTULO DE ORO

MÚSICA
COMPOSICIÓN



Alejandro Meroño Valle



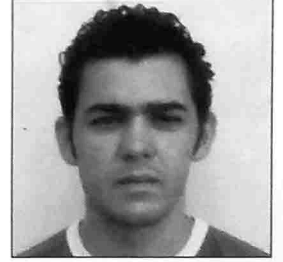
Dalisberto González Cabrales



Karla Suárez Rodicio



Luis Alberto Mariño Fernández



Renier de la C. Vázquez Horta

TÍTULO DE ORO

MÚSICA
CUERDAS
CONTRABAJO



Darianna Videaux Capitel



Pedro Ernesto Barrios Noya



Jessica Poey Ponce

TÍTULO DE ORO

TÍTULO DE ORO



Yanela Concepción Díaz



Aland López Sánchez



Eduardo A. Barrero García



Gretel Álvarez Forte

TÍTULO DE ORO

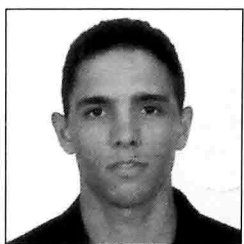


Javier Fabian Castellanos Villa

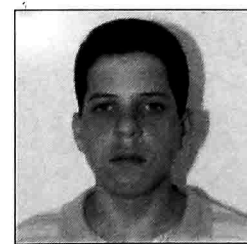
TÍTULO DE ORO



Lazara L. Díaz González-Acevedo



Marcos Fidel Prieto Prawl



Mauris Arencibia Pérez



Pavel Ernesto Lorenzo Martín



Yibrán Rivero Pio



Amanda Raquel García Fabián

TÍTULO DE ORO

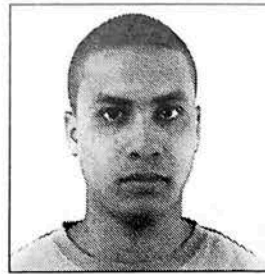


Roxana Vázquez Concepción

MÚSICA
CUERDAS
PIANO



Ana María Vila Martínez

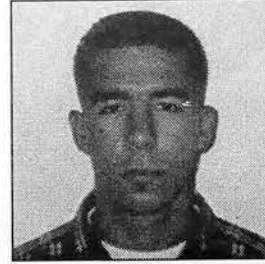


Ariam Miranda Hechavarría



Claudia Marilena Lastra Vila

TÍTULO DE ORO



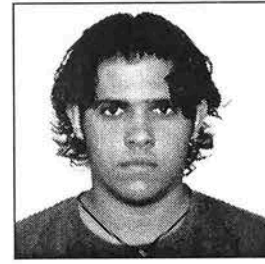
Edel Vázquez Osoria

MÚSICA
CUERDAS
TRES



Frank Portuondo Ortíz

TÍTULO DE ORO



Vicente Alejandro Trigo Junco



Zuyen Claudina Cáceres Ortega

TÍTULO DE ORO

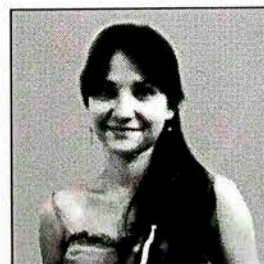
MÚSICA
CUERDAS
VIOLA



Elionay Figueroa Conty

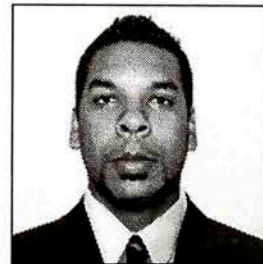
TÍTULO DE ORO

MÚSICA
CUERDAS
VIOLÍN



Adria Gómez Báez

TÍTULO DE ORO



Ainel González Arjona

MÚSICA
CUERDAS
VIOLIN



TÍTULO DE ORO

Anabel Estévez Acosta



TÍTULO DE ORO

Laura Valdés Torrado



TÍTULO DE ORO

Lilliam Marta Llanes González

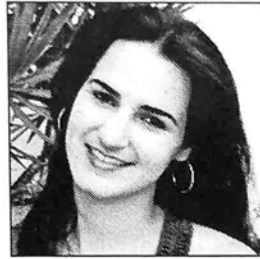


Yandri Rafael Sotolongo González



William E. Roblejo Espinosa

MÚSICA
CUERDAS
VIOLONCELLO



TÍTULO DE ORO

Diana Rosa Alonso Pons



Isabel Cristina Pallí Puente



Thais Valdés Heredia

MÚSICA
DIRECCIÓN CORAL



Gardenia María Laborde Angulo



TÍTULO DE ORO

Lídice Cruzata Gómez



Maribel Nodarse Valdés